



Presskit 2018/19

Biographie

Acoustic Instinct wurde 2005 in Freiburg im Breisgau gegründet. Die Formation, die seit 2009 aus einem perfekt aufeinander eingespielten Duo besteht, kann inzwischen auf über 500 Shows zurückschauen.

Ob in Deutschland, Österreich, der Schweiz, Polen, New York, Spanien, Südkorea, Japan oder den USA: Paul Brenning und Julian Knörzer begeistern ihr Publikum.

Durch ihre Flexibilität und ihr Anpassungsvermögen arbeiteten sie von Beginn an immer wieder mit verschiedensten Künstlern, Chören und Bands aus dem In- und Ausland zusammen.

Acoustic Instinct verbindet die Kunst des Human Beatboxing mit Elementen aus den Bereichen A Cappella-Gesang, Slapstick/Comedy, Schauspiel, Pantomime und Improvisation. Das Duo passt sich sowohl dem Spielort als auch dem Publikum mühelos an und lässt es Teil der Show werden. Außergewöhnliche Sounds, originelle Song-Ideen, Spontaneität und Spielfreude stehen im Mittelpunkt ihrer Auftritte.



Mit dieser Vielfalt öffnet Acoustic Instinct eine Welt voller Kreativität und begeistert immer mehr Fans mit ihren überraschenden Ausdrucksmöglichkeiten.

Das Alter der Konzertbesucher spielt hier keine Rolle mehr!

Für die Zuhörer wird jedes Programm durch die Improvisationsfreude der Musiker zum einzigartigen Klangerlebnis.

Ohne Instrumente, aus dem Moment heraus, erzeugen Paul und Julian Musik, entstanden aus dem "Acoustic Instinct"!

2007 wurde das Duo mit dem Zelt-Musik-Festival Preis ausgezeichnet und gewannen den Publikumspreis des Jugend Kulturell Förderpreises, Sparte A Cappella" der Hypo-Vereinsbank. 2012 erhielt Acoustic Instinct den Förderpreis des Baden-Württembergischen Kleinkunstpreises.



Videos

Acoustic Instinct - Promo



Acoustic Instinct - Telefon



Band-Portrait



Selected Press Coverage

„Dass auch Theatersport und Beatboxing entwicklungsfähig sind, belohnte die Jury mit der Vergabe des Förderpreises an das junge Duo Acoustic Instinct. Ergänzt durch a capella-Gesang plus improvisierte Comedy gehörten die Auftritte von Julian Knörzer und Paul Brenning zu dem Kreativsten, Frischesten und Spontansten, was man zurzeit auf Baden-Württembergs Bühnen sehen und hören könne.“

(Pressemitteilung, Baden-Württembergischer Kleinkunstpreis 2012)



„Hinter Acoustic Instinct verstecken sich zwei junge Männer, die einfach nur genial sind, atemberaubend talentiert, unverschämt kreativ und dazu noch unbeschreiblich sympatisch. Julian Knörzer (28) und Paul Brenning (26) sind keine Stand-up-Comedians, sind kein A-cappella-Duo oder Pantomimengespann, sind keine Kabarettisten und auch kein Gesangsduo, sie sind alles das in einem.“

(Cornelia Cornely, Badische Neueste Nachrichten, Mai 2013)



Selected Press Coverage

„Das große Zirkuszelt des Freiburger ZMF erhitzt sich schnell, als die großartigen Lokalmatadoren von Acoustic Instinct – unangekündigt – die A-capella-Nacht starten.

Im perfekten Beat-Boxing rast das Duo durch die Musikstile, von Moderator Florian Städtler ermuntert, der am imaginären Radioknopf dreht.“

(Reiner Kobe, Badische Zeitung, 13. Juli 2011)



„Von Anfang an wurde das Publikum in die Show mit einbezogen. Auf Kommando die Arme in die Höhe zu heben, begleitet von einem lang gezogenen “Wrzzzzzzz” ließ schon richtig Stimmung in der Halle aufkommen. Immer wieder konnten sich die Zuhörer bestimmte Geräusche wünschen, welche dann eindrucksvoll nachgemacht wurden.“

(Jung, Schwarzwälder Bote, 22. April 2013)



Thank You.



For more information please go to:

Website

Facebook

kontakt@acousticinstinct.de