

Bühnenanweisung Bene Reinisch

Programm: „Irgendwas mit Meinung“



Venue/Technik-Kontakt (bitte ausfüllen):

Datum Gastspiel: Stadt/Venue:

Technikkontakt (Name, E-Mail):.....

Tel./Handy:.....

Liebe Veranstalter, liebe technisch Verantwortliche,

bitte helfen Sie durch die sorgfältige Beachtung und Umsetzung der u.g. technischen Voraussetzungen, Ihrem Publikum einen schönen Kabarettabend zu ermöglichen.

Sollten Schwierigkeiten irgendwelcher Art auftauchen, so wenden Sie sich bitte an:

Magenta ARTISTS / Andrea Heister: Tel. 0228/6204157 | frauheister@magenta-artists.de

Diese Bühnenanweisung ist Bestandteil des Gastspielvertrages. Bitte senden Sie uns eine ausgefüllte und unterschriebene Kopie an uns zurück.

Ton

benötigt werden:

Eine dem Saal angemessene Stereo-Saalbeschallungsanlage in sehr guter Qualität.

Ein Einspiel-Möglichkeit (CD-Player oder über USB oder Klinke).

Eine Funkstrecke mit hautfarbenem Headset (Hersteller: DPA, Sennheiser oder Shure)

Ein Bühnenmonitor.

Techniker

Ein versierter Techniker, der mit der vorhandenen Technik vertraut ist, sollte ab Ankunft des Künstlers bis zum Ende der Vorstellung verfügbar sein und die Anlage bedienen. Licht- und Tonanlage sollten bis zum Eintreffen des Künstlers betriebsfertig aufgebaut sein. Publikumseinlass kann erst nach technischer Probe erfolgen.

Licht

Fronttruss mit genügend Stufenlinsen für eine gleichmäßig weiß ausgeleuchtete Spielfläche. In einem Bühnenzug am Backdrop, 4 zusätzliche Scheinwerfer (z.B. Par oder Floorcans) in Blau für Backdrop Beleuchtung. Es erfolgen Lichteinstellungen (Black, Spot, Fade-Out) auf Stichwort. Der Spot wird auf zwei Positionen ausgerichtet. Eine Stichwortliste bringt der Künstler mit.

Bühne

Die Bühne sollte min. 3 x 2 m groß und 60cm hoch sein.

Sollte es keine seitlichen Abgänge geben, sollte mit Hilfe von Paravents o.ä. die Möglichkeit für einen verdeckten Abgang geschaffen werden. Der Künstler bringt an Requisiten einen Tisch und einen Barhocker mit.

Künstlerwebsite: www.bene-reinisch.de

Booking & Management: magenta ARTISTS, Andrea Heister

Tel. 0228-6204157, mobil 0151 2222 7330E-Mail: frauheister@magenta-concerts.de

Bühnenanweisung Bene Reinisch

Programm: „Irgendwas mit Meinung“



Aufbauzeiten / Örtliches Personal / Soundcheck

17.00 Uhr (oder 2 Stunden vor Publikumseinlass): **Ankunft Bene Reinisch.**

Die Ton- und Lichanlage ist vom Veranstalter zu diesem Zeitpunkt bereits betriebsbereit aufgebaut.

Ab Ankunft steht 1 qualifizierter Haustechniker durchgehend bis zum Veranstaltungsende zur Verfügung. Der Haustechniker wird von Bene Reinisch in den technischen Ablauf des Abends eingewiesen und erhält eine Stichwortliste mit allen Licht-und Toneinsätzen, anhand dessen er die Vorstellung fährt.

Künstlergarderobe

Benötigt wird ein sauberer, der Jahreszeit entsprechend temperierter, abschließbarer Raum mit Schminktisch, Ganzkörperspiegel, 2 Stühlen, 1 Tisch, Garderobehaken / bzw. Ständer, Handtücher, Waschbecken, WC. Falls es kein WC in der Künstlergarderobe gibt, sollte es dem Künstler möglich sein, ein WC zu benutzen, welches **nicht** für die Zuschauer bestimmt ist.

Catering

I.d. Regel ist Bene bei Ankunft in Ihrem Haus schon mehrere Stunden unterwegs. Bitte sorgen Sie **bei Ankunft** für **2 vegetarisch belegte Brötchen** (Tomate-Mozzarella, Käse), ein **wenig (!) Obst**, **Mineralwasser (ohne Kohlensäure)**, **Tee & Wasserkocher**.

Nach der Veranstaltung bitte eine warme vegetarische Mahlzeit. Wir bitten, mit Rücksicht auf die Umwelt, auf Einweggeschirr zu verzichten! Sollte vor Ort keine warme Mahlzeit möglich sein, erfolgt alternativ eine Auszahlung von 20€.

- Warme Mahlzeit (vegetarisch) wird gestellt
- 20,00 € Catering-Buyout (statt warmer Mahlzeit)

Hotel

Bitte buchen Sie 1 Nichtraucher-EZ inkl. Frühstück einem guten ***-Mittelklassehotel mit 24-Std.-Rezeption in Nähe des Spielortes. Die Kosten hierfür trägt der Veranstalter. Wenn das Hotel keine 24-Std.-Rezeption haben sollte, bitten wir um vorherige Abholung des Schlüssels durch den Veranstalter.

Sonstiges

Gastronomischer Service darf nur vor oder nach dem Auftritt sowie in der Pause stattfinden.

Diese Bühnenanweisung ist Bestandteil des Gastspielvertrages.
Ich / wir haben s zur Kenntnis genommen und werde(n) sie in allen Punkten einhalten.



Datum, Unterschrift des Veranstalters

Künstlerwebsite: www.bene-reinisch.de

Booking & Management: magenta ARTISTS, Andrea Heister

Tel. 0228-6204157, mobil 0151 2222 7330E-Mail: frauheister@magenta-concerts.de