

Marc Secara & Orchester

STRANGERS IN THE NIGHT – The World Hits of Bert Kaempfert

„STRANGERS IN THE NIGHT – The World Hits of Bert Kaempfert“ ist eine **Hommage an eine Ikone der Unterhaltungsmusik: Bert Kaempfert**. Der Hamburger Komponist komponierte Welthits wie Strangers in the Night, Spanish Eyes, L.O.V.E., Swinging Safari oder Danke Schoen u.v.m. Er entdeckte die Beatles, feierte weltweite Nummer 1 Hits und komponierte u. a. für Frank Sinatra, Elvis, Al Martino, Ella Fitzgerald, Dean Martin, Sammy Davis Jr. oder Nat King Cole. Er verkaufte bis heute ca. 150 Millionen Tonträger. 1993 wurde er posthum als erster Deutscher in die „Songwriters’ Hall of Fame“ (USA) aufgenommen. Kaempfert schrieb Musikgeschichte, seine Kompositionen und sein „Easy-Listening-Sound“ sind bis heute fester Bestandteil der internationalen Musikszene.

Der Berliner Jazz Crooner MARC SECARA und sein erstklassiges Berliner-All-Stars-Orchester präsentieren in ihrer musikalischen Hommage ein Konzertprogramm, das die zeitlosen Melodien dieser Musiklegende im Originalsound und fantastischen, aktuellen Neubearbeitungen auf die Bühne bringt: in raffiniert modernen Arrangements, die den Geist der Originale bewahren und zugleich neue Akzente setzen. Unterstützt von seinem hochkarätigen Orchester mit Streichern, Bläsern und Rhythmusgruppe überzeugt MARC SECARA mit seiner warmen, charismatischen Stimme, Entertainment und einer Bühnenpräsenz, die die Musik Kaempfers und den luxuriösen Sound aus den goldenen Zeiten des Entertainments wieder lebendig werden lässt.

„Was für ein Glück, dass Sie immer noch nachwachsen: Diese Crooner, die swingen, die Licht und Luft in den Song hinein lassen. Die mit ihrer Stimme fliegen können...Marc Secara ist so einer.“ RBB Kulturradio

Hintergrundinformationen

Zur Person Marc Secara:

Marc Secara ist Sänger und Professor für Gesang und Ensemble. Er sang im Bundesjugendjazzorchester und studierte an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ (Berlin) Gesang. Am Berkeley College of Music (USA) erhielt er ein Stipendium. Als Sänger war er **weltweit auf Tournee** und stand **mit vielen renommierten Orchestern, Bands und Künstlern** auf der Bühne, u.a. mit Manfred Krug, Uschi Brüning, den New York Voices oder dem Babelsberger Filmorchester. Zusammen mit der **NDR Big Band** sang er für die Olympischen Spiele nahm CDs und DVDs u.a. mit der **HR-Big Band**, Berlin Voices oder seinem Berlin Jazz Orchestra auf. Er lehrt Gesang und Ensemble an der SRH Berlin University und ist u.a. **Vocal Coach des Bundesjugendjazzorchesters**.

Künstlerwebsites: www.marcsecara.de

Marc Secara und Bert Kaempfert:

Marc Secara und Bert Kaempfert – das ist die Geschichte einer langen und intensiven musikalischen Begegnung. Es war im Jahre 2006, in dem Marc Secara erstmals die Songs von Kaempfert live auf die Bühne brachte, damals präsentiert von der HR-Bigband in großer Orchesterformation, mit Streichern, Chor und Gaststars unter der Leitung von Jiggs Whigham. Auch Marc Secara wurde hierzu engagiert, und seine Interpretationen begeisterten das Publikum der großen Säle. 2008 wurde diese erste

Kaempfert-Konzert-Tournee wiederholt. Dieses Mal mit dem Berlin-Jazz-Orchestra, welches Marc Secara 8 Jahre zuvor gegründet hatte.

Danach erhielt Marc Secara den Auftrag für eine Album-Produktion mit Kompositionen von Bert Kaempfert, die vormals noch nie gesanglich interpretiert wurden. Er studierte Kaempfer's Songbook und stellte fest, dass es unzählige wunderschöne Songs gibt. Mit einem hochkarätigen Team seiner Wahl und einer handverlesenen Bigband-Besetzung, dem Filmorchester Babelsberg und einem Chor arbeitete Marc 2 Jahre an diesem Projekt. Am 15. Oktober 2010 präsentierte er im Hamburger Theater Kehr wieder live im Rahmen einer Bühnenshow sein Album. 2011 erschien das Album „Now And Forever – Secara meets Kaempfert“ mit einer Auswahl der vielen „verborgenen Schätze“ aus Kaempfer's Songbook.

Im Jahr 2013 wurde Marc Secara zum Professor für Gesang an die Hochschule der populären Künste (Berlin) berufen. Als Coach betreut er zudem seit dem Jahr 2011 regelmäßig die Sänger und Sängerinnen des BuJazzO (Bundes-Jugend-Jazz-Orchesters) sowie, seit dem Jahr 2001, die Sänger und Sängerinnen des Landesjugend Jazz Chor „Young Voices Brandenburg“.

In den Jahren 2014-2016 war Marc wieder in ganz Deutschland auf Tournee: u.a. mit den zweifachen Grammy Gewinnern New York Voices. Aber auch in zahlreichen Radio- und TV Produktionen, u.a. mit dem Filmorchester Babelsberg oder auf dem Berliner Classic Open Air konnte man ihn erleben. Für die Olympischen Spiele 2016 sang er 2 Titel auf dem offiziellen Soundtrack der ARD zusammen mit der NDR Big Band. Im Kinofilm „Der letzte Bulle“ (November 2019) ist er auf dem Soundtrack vertreten. Im Winter 2019 und den ersten Monaten 2020 war Marc mit dem Kaempfert-Programm „Strangers & Lovers“ in zahlreichen Städten Deutschlands live zu erleben, bevor die Corona-Pandemie die Tour frühzeitig beendete.

Im Jahr 2023 wäre Bert Kaempfert 100 Jahre alt geworden. Grund genug für Marc Secara für eine Neuauflage und Weiterentwicklung seines Kaempfert-Programms mit den Welt-Hits eines Komponisten, dessen Songs jeder kennt und der selbst doch immer im Hintergrund blieb.

Infos und Downloads auf der Agenturwebsite:

<https://magenta-artists.de/unsere-kuenstler/marc-secara-orchester.html>

Pressezitate: <https://marcsecara.de/press/>

Video-Trailer: <https://youtu.be/IXHSOSVASJ0>

Booking:

magenta ARTISTS

Andrea Heister

Tel. 0228-6204157

mobil 0151-2222 7330

frauheister@magenta-artists.de