

# Allgemeine Bühnenanweisung

## LOL – Das Comedy Start-up

### Hospitality (Backstage, Hotel, Catering):

Wenn möglich, bitte 2 getrennte Künstlergarderoben für Frauen/Männer (ausreichend Sitzgelegenheiten, Tisch(e), Spiegel, Toilette und Waschbecken (nicht zugänglich für Publikum))

Im Backstage (bei Ankunft) bitte i.d.R. für 4 Personen bereitstellen:

- Alkoholfreie Getränke (Wasser still und prickelnd, einen Obstsaft, Softdrinks)
- Kaffee, Tee
- etwas Obst, Sweets/Salziges, ein paar belegte Brote oder Brötchen (bitte ggf. vegan/vegetarisch berücksichtigen!) für den ersten Hunger
- 1 Stunde vor Show: warmes Abendessen für 4 Personen (Essgewohnheiten Künstler\*innen werden, sobald das Line-Up gebucht ist, nachgeliefert) im Backstage oder guter (!) Lieferservice mit vegetarischen/veganen Alternativen.
- Hotel: Bis zu 4 Hotelzimmer. Konkreter Bedarf wird, sobald das Line-Up gebucht ist, nachgeliefert. Die Künstler\*innen checken i.d.R. nach dem Auftritt ins Hotel ein. Wenn kein 24-Std.-Check-In möglich ist, bitte Hotelschlüssel vorher abholen und den entsprechenden Künstlern backstage aushändigen.

### Technische Grundanforderungen LOL-Show:

- Bühne (mind. 4m x 3m x 0,6m).
- Eine dem Saal angemessene Stereo-Saalbeschallungsanlage in sehr guter Qualität.
- 4 Handmikrofone (Funk); evtl. benötigen einige Acts alternativ ein hautfarbendes Headset.
- Einspiel-Möglichkeit (CD-Player oder über USB oder Klinke).
- Bühnenmonitor(e), Bühnenlicht (fächige Grundausleuchtung und farbiges Licht)
- Licht- und Tonanlage sollten bis zum Eintreffen der Künstler betriebsfertig aufgebaut sein. **Personal:** Ein versierter **Veranstaltungstechniker**, der mit der vorhandenen Technik vertraut ist, sollte ab Ankunft der Künstler bis zum Ende der Vorstellung verfügbar sein, die Anlage bedienen und **die Show technisch betreuen (Ton, Licht)**.
- Der Jingle der LOL-Show liegt in drei Varianten hier zum Download für den Techniker/die Technikerin:  
<https://drive.google.com/drive/folders/1AAddX881wvg6nuz-kUTx19krzT8Rci46?usp=sharing>
- **Einsatz der drei Jingles der LOL-Show:** 1. Zu Beginn der Show (Jingle „01\_LOL-Jingle-Intro“), 2. Wenn der/die Moderatorin den nächsten Act angekündigt hat und dieser die Bühne betritt (Jingle „02\_LOL-Jingle-Wechsel Comedian“) und 3. am Ende der Show als Schluss- und Auslass-Musik, nachdem alle Comedians noch mal auf die Bühne gerufen wurden und der Moderator/die Moderatorin das Publikum verabschiedet hat. (Jingle „03\_LOL-Jingle-Outro Ende Show“).
- Zusätzlicher Technik-Bedarf der einzelnen Künstler\*innen wird, sobald das Line-Up gebucht ist, nachgeliefert.